



DENKMÄLER

DER

RENAISSANCE-SCULPTUR

TOSCANAS

IN HISTORISCHER ANORDNUNG

UNTER LEITUNG

VON

WILHELM BODE

HERAUSGEGEBEN VON FRIEDRICH BRUCKMANN

X

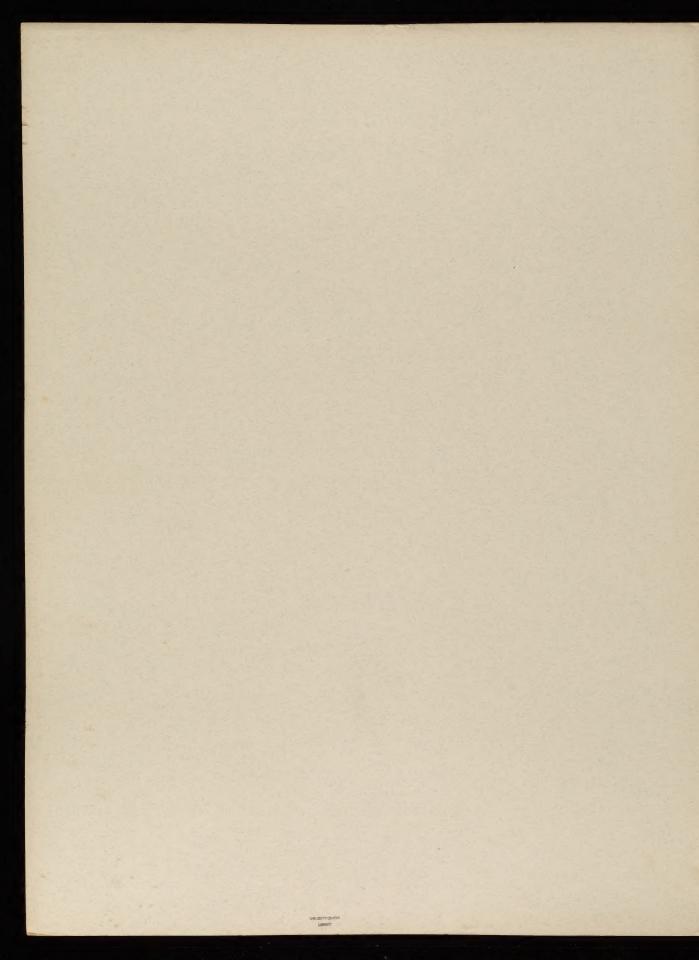
TAFEL 451-500

(ANDREA DEL VERROCCHIO - UNBEKANNTER MEISTER UM 1540)



MÜNCHEN

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G.



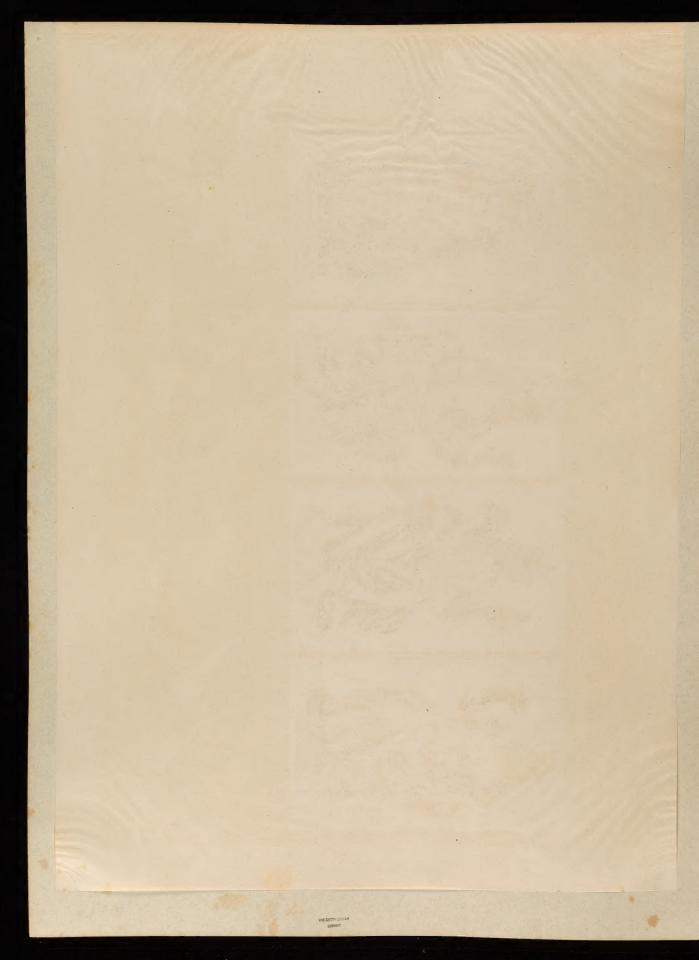


DENIMALER DER RENAISSINGE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANDREA DEL VERROCCHIO

MARMORRELIEF VOM GRABMAL DER FRANCESCA TORNABUONI

IM MUSEO NAZIONALE ZU FLORENZ











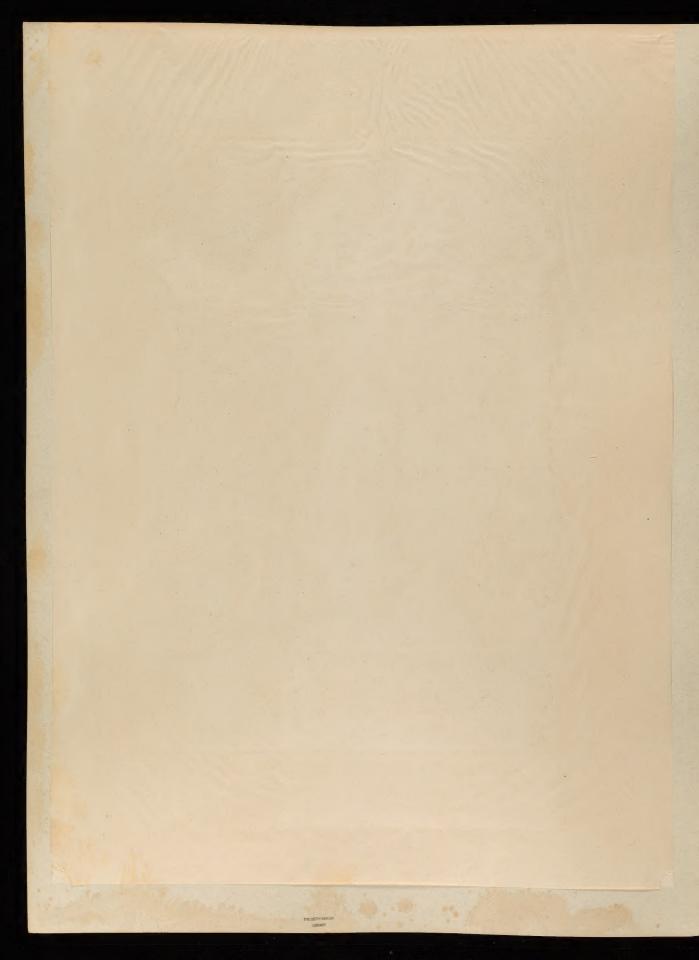


DENIMALER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANDREA DEL VERROCCHIO

MARMORSTATUETTEN VON VIER TUGENDEN, VOM GRABMAL DER FRANCESCA TÖRNABUONI

IN DER SAMMLUNG VON M" E. ANDRÉ ZU PARIS





DENKHALER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANDREA DEL VERROCCHIO

MARMORGRABMAL DES KARDINALS NICCOLO FORTEGUERRI

IM DOM ZU PISTOIA (VOLLENDET DURCH LORENZETTI UND GAETANO MASONI)

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÖNCHEN

190





DENKRALER DER RENAISSANGE-SCUIPTUR IN ITALLEN

ANDREA DEL VERROCCHIO

THONNODELL DFS GRABITALS FORTEGT ERRI

IM SOUTH KENSINGTON MUSEUM ZU LONDON

KNIENDE WARMORBEGER DPS AURDANA FORTLEFFRE
VOM GRABMAL IM DOM,
JETZT IM ISTITUTO FORTEGUERRI ZU PISTOIA
RACH VERROCCHOS MODELL AUSGEFOHRT DURCH LORENZETTII

TENLASSANS 4 . F SPE RANNY A . HEN HEN







DENEMBLER DER REMAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANDREA DEL VERROCCHIO

THONWOODFILE ZWEITR SCHWIBENDFR BAGFI FUR DAS GRAIMAL FORLIGI ERRI

IM LOUVER ZU PARIS

PRINCHALDANDIA BOK LANGER A ., ECTUEN









DENIMALER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANDREA DEL VERROCCHIO

THONRELIEF DER GRABLEGUNG

IM K. MUSEUM ZU BERLIN

ZWF1 MARMORRLLBFFS MIT ENGELN

UNTER DEM GRABMAL FORTEGUERRI ZU PISTOIA UND IM K. MUSEUM ZU BERLIN (ENIWURFE UND IEHE DES GRABMALS FORTEGUERRI)

PERLAG AN TAKE F BRUKKNANN A. G. MONGHEN





ANDREA DEL VERROCCHIO



REITERMONUMENT DES COLLEONI

CAMPO SS. GIOVANNI E PAOLO ZU VENEDIG (GEGOSSEN DURCH LEOPARDI)

DENKAALER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

VERLAGSANSTALT R. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN





DEMANALER DER REMAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANDREA DEL VERROCCHIO

KOPP DER REITERSTATUL DES COLLEONI

ZU VENEDIG

VERLAGSANS ALT & BRI AMAYY A & MONCHEN







DEMAMALER DER REMAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANDREA DEL VERROCCHIO

THONSTATUETTE DES HL. HIERONYMUS IM SOUTH KENSINGTON MUSEUM ZU LONDON THONSTATUETTE EINES NACKTEN SCHLAFENDEN JÜNGLINGS IM K. MUSEUM ZU BERLIN

VERLAGSANSTALT E BRUCKMANN A.-G. MÜNCHEN 1903





DENKHALET DER RENARSANCE-SCULPTUR IN ITALLEN

WERKSTATT DES ANDREA DEL VERROCCHIO

THONBUSTEN ZWEIER JÜNGLINGE

A SWELEN JOINGLINGE

IM K MUSEUM ZU BERLIN

IM SOUTH KENSINGTON MUSEUM ZU LONDON

VPR ACTANITALT PRECENSION A C. M. NUHEN ISOS









DENTIFIED DER BENAUSSENCE-SCULPTUE IN ITALIEN

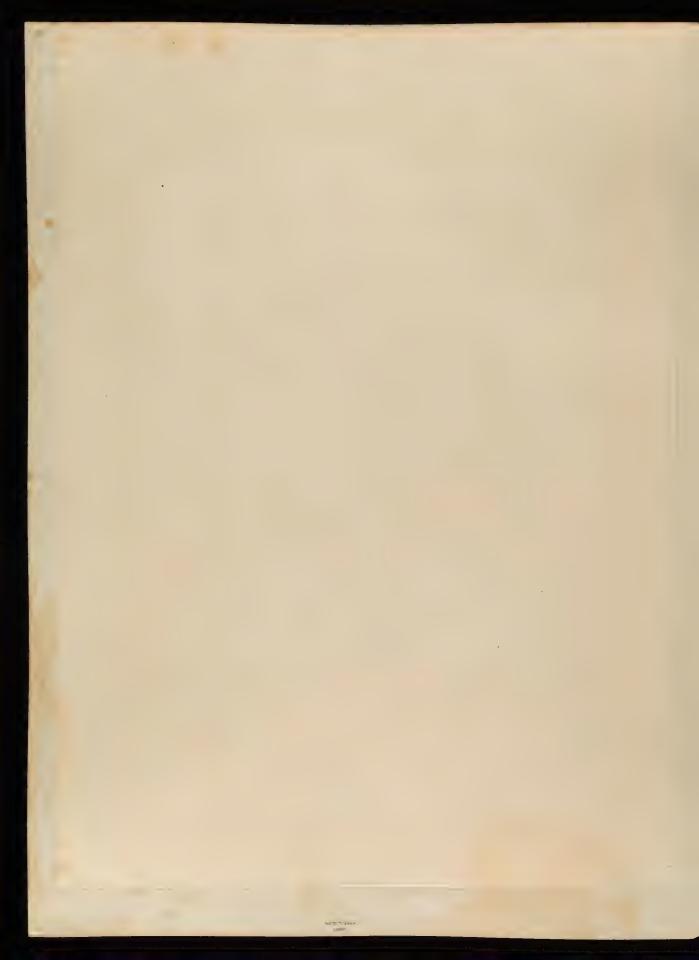
ANDREA DEL VERROCCHIO

THONMODELL DITR HL MAGDALFNA IM FWGFIKRANZ
IM SOUTH KENSINGTON MUSEUM ZU LONDON
MERCHARMON

THONSTATUETTE DER BÜSSENDEN MAGDALENA IM K. MUSEUM ZU BFRLIN

THONSIA, TELLI DES DATE
IN K. MUSFUN ZU BERLIN

AFR A TANTALT E BELLEMANN A C. M. AGHEN 1903











DENKMALER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

WERKSTATT DES ANDREA DEL VERROCCHIO

IN DER SAMMLUNG B. BENDA ZU WIEN

THONSTATUETTE EINES PUTTO MIT FRÜCHTEN SANDSTEINSTATUETTE EINES PUTTO MIT WAPPENSCHILD IN DER SAMMLUNG BARDINI ZU FLORENZ

> THONFIGUREN ZWEIER LIEGENDER PUTTEN IM K. MUSEUM ZU BERLIN

> > YERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÖNCEEN







ANDREA DEL VERROCCHIO (?)

MARMORRELIEFS

DER BEATRICE VON ARRAGONIEN

UND IHRES GATTEN

MATHIAS CORVINUS

IM K. MUSEUM ZU BERLIN



ANDREA DEL VERROCCHIO (LEONARDO!)

MARMORRELIEF EINES KRIEGERS

IM LOUVRE ZU PARIS

DENIABLER DER REMAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEM

VERLAGSANSTALT E BRJCKMANN A.-G., MÖNCHEN

1903







DENKALLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANDREA DEL VERROCCHIO (?)

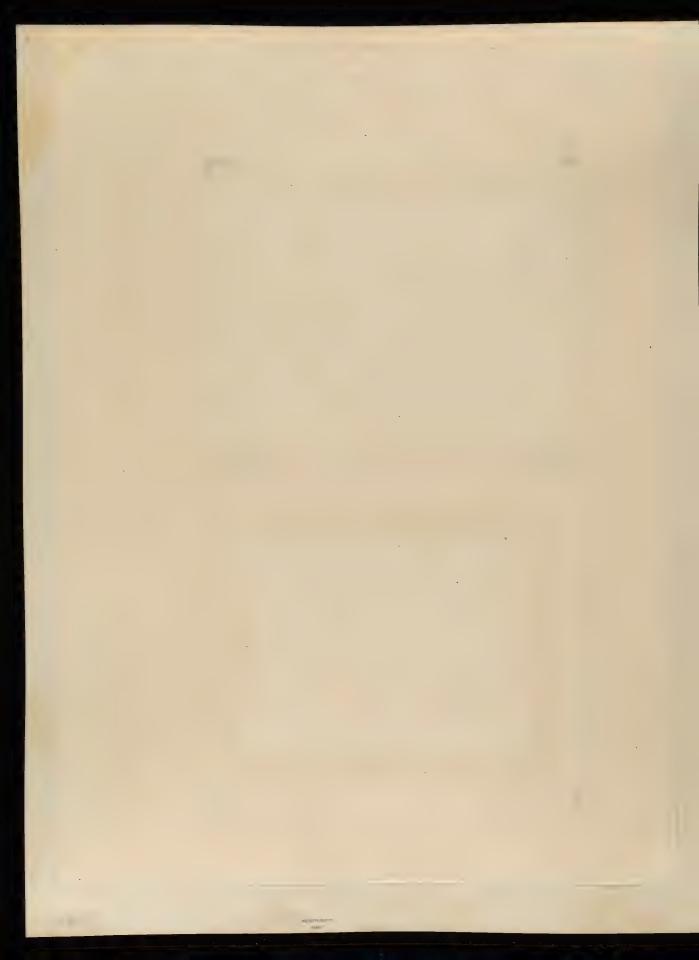
MARMORBÜSTE EINER COLLEONI (?)

IN DER SAMMLUNG GUSTAVE DREYFUS ZU PARIS

MARMORRELIEF DES COSIMO DEI MEDICI

IM K. MUSEUM ZU BERLIN

15R ACSANSTALT F BRICKMANN A G NÜNCHEN 1803







DENKALIER DER BENAISSANCK-SCULPTUR IN ITALIEN

ANDREA DEL VERROCCHIO (?)

KLEINES MARVORREDIFF OFS GITTIANO DEI MEDICI

IM K. MUSEUM ZU BERLIN

IM STADTHAUSE ZU PISTOIA

STADTWAPPFN

NACHFOLGER DES ANDREA DEL VERROCCHIO

PER AL CANSTALT F BRUINNAM A C MUNCHEN 1903











DENKAALER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

FRANCESCO DI SIMONE FERRUCCI

PORTRATRELIEF DES BALDUCCI IN S. EGIDIO ZU FLORENZ

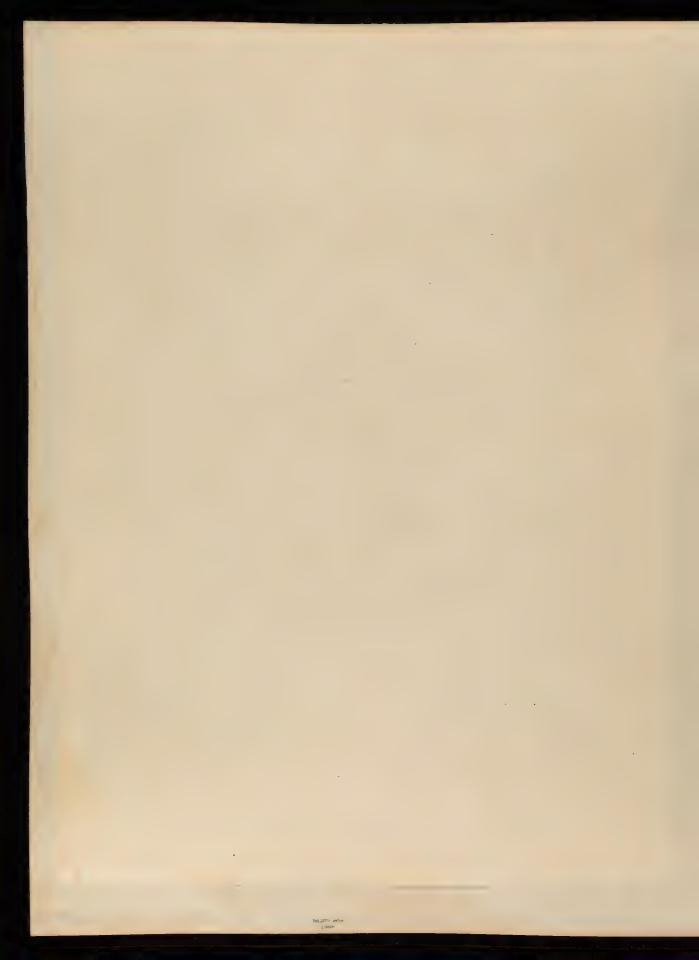
MARMORGRABMAL DES ALESSANDRO TARTAGNI IN S. DOMENICO ZU BOLOGNA

BÜSTE DES PINO II ORDELAFFI IM MUSEUM ZU FORLÌ

MARMORPORTAL

VOM PALAZZO BEVILAQUA ZU BOLOGNA

VBRLAGSANSTALT F. BROCKMANN A. G., MÜNGHEN 1903



MARMORGRABMAL DER BARBARA MANFREDI IN S. BIAGIO ZU TORLÌ



THE COORDS. A. P. Dr. NACANA MIN BED. 1903





DENKMALER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

FRANCESCO DI SIMONE FERRUCCI

MARMORCIBORIUM

IN S. MARIA DI MONTELUCE VOR PERUGIA

YERLAGSANSTALT F BRUCKMANN A. G., MÜNCHEN











DENKMALER DER REMAISSANCE-SCULPTUR IN JYALIEN

JACOPO DELLA QUERCIA

RELIEFS DER TEMPERANTIA, SAPIENTIA UND JUSTITIA UND ZWEI MARMORGRUPPEN

VON DER FONTE GAJA JETZT IM MUSEO DELL' OPERA ZU SIENA OBEN EINE ANSICHT DES BRUNNENS AUS DEM JAITE 1856, VOR DEM ABBRUCH







DENKAALER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

JACOPO DELLA QUERCIA

RELIEFS DER MADONNA UND ZWEIFR ENGEL, DER VERTREIBUNG AUS DIM LARADIESE UND DUR EIDES VON DER FONTE GAJA, JETZT IM MUSEO DELL' OPERA ZU SIENA







DENKMALER DER RENAISSANCE-STULPTUR IN ITALIEN

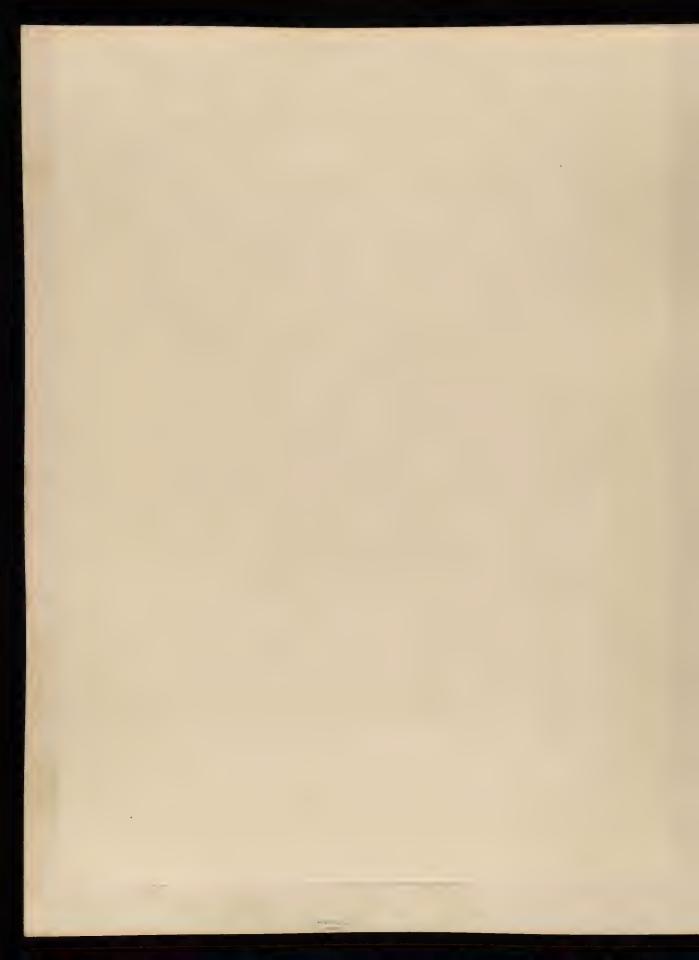
JACOPO DELLA QUERCIA

GRABMAL DER ILARIA DEL CARETTO

IM DOM ZU LUCCA

GRABPLATTEN DES EHEPAARES TRENTA
IN S. FREDIANO ZU LUCCA







DENKINALER DER RENALSSANGE-SCULPTOR IN ITALIEN

JACOPO DELLA QUERCIA

IN S TREDIANO ZU LUCCO

FERLAGSANSTALL & BRUCKMANN A.-G. MONCHEN







DENIMALER DER RENAUSSANGE-SCULPTUR IN ITALIEN

JACOPO DELLA QUERCIA

RELIEFS AM SOCKET DES ALTERS IN S-FREDIANO ZU LUCCA

TERES SANSTAL F BY ANALYS 4-, MINISTER 1478





ZU SIENA

IN DER UNTERKIRCHE VON S. GIOVANNI M SAUNNIN

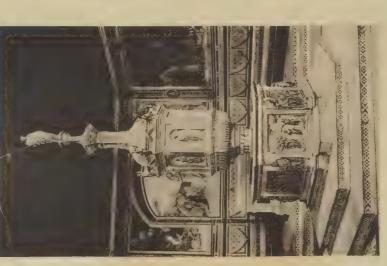
AN TAUTBRUNNEN IN SCHOVANI

ARONZERPI II MIL ZVOTARIAS UND DEM FNGTI

JACOPO DELLA QUERCIA









A STATE OF THE STATE STATES

PROPHITENRITIES AN LATERIANSEN IN DER UNTERRÜRCHE VON S. GIOVANNI ZU SHENA

JACOPO DELLA QUERCIA

DENKMALER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

















DENKMALER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

JACOPO DELLA QUERCIA

RELIEF DES H. GEORG
SEITENSTÜCK
EINES MARMORALTARS
IM MUSEO CIVICO ZU BOLOGNA

MARMORRELIEF MIT DER GEBURT JOHANNIS D. T.

IM MUSEO CIVICO ZU BOLOGNA
GRABMONUMENT BENTIVOGLIO (VARJ)
IN S. GIACOMO ZU BOLOGNA
(De Pallostathetie von iritter Hand

VERLAGSANSTALT F. BRICKMANN A.-B., MONGHEN

RELIEF DER MADONNA MIT DEM KINDE
MITTELSTÜCK

EINES MARMORALTARS

IM MUSEO CIVICO ZU BOLOGNA















DENIMALER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

SIENESISCHER NACHFOLGER DES JACOPO DELLA QUERCIA HOLZSTATUEN DER MADONNA UND DER HEILIGEN JOHANNES D. T., ANTONIUS, PAULUS UND PETRUS IN S MARTINO ZU SIENA

NACHFOLGER DES JACOPO DELLA QUERCIA

BEMALTE HOLZSTATUE DER SITZENDEN MARIA MIT DEM KINDE IM LOUVRE ZU PARIS

YERLAGSANSTAL? F BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN







GIOVANNI DI TURINO

BRONZERILIFES DER GEBURT UND DER PREDIGT JOHANNIS D.T. AM TAUL'EBRUNNEN VON S. GIOVANNI ZU SIENA

FR. A.SANSTALT & DR. LAMANY A C. MÜNCHEN 1909







DENIMALER DER REMAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEM

GIOVANNI DI TURINO

ZWE! BRONZESTATUETTEN VON TUGENDEN

AM TAUFBRUNNEN IN S. GIOVANNI ZU SIENA







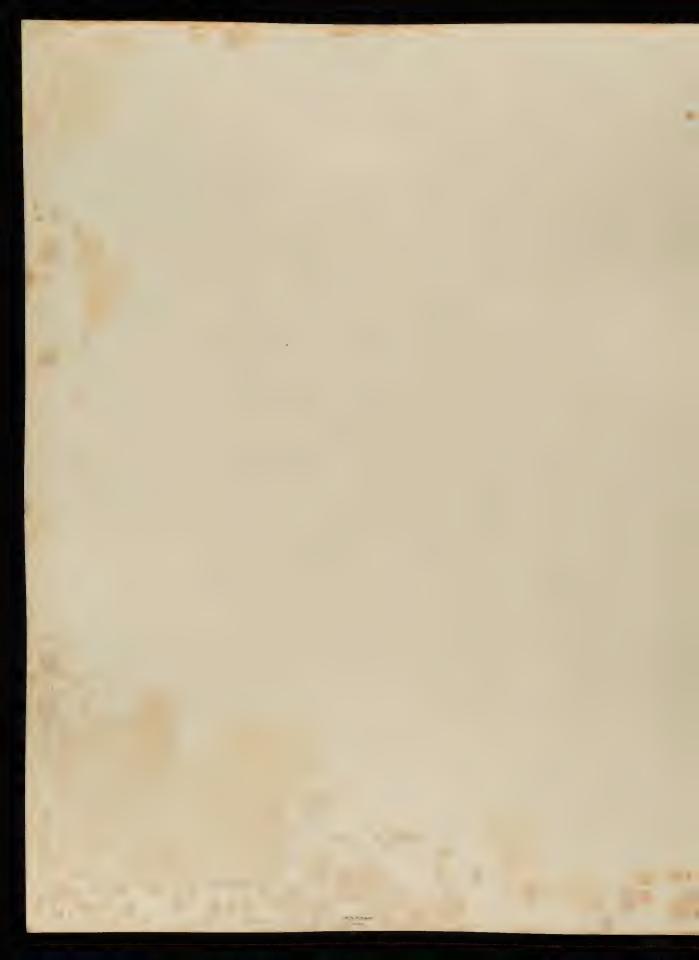
AUF DEM TAUFBRUNNEN VON S. GIOVANNI GIOVANNI DI TURINO ZWEI BRONZEIINGEL

IN DER CAPELLA DEL CONSIGLIO DES PALAZZO DELLA SIGNORIA WEIHWASSERBECKEN ZU SIENA

VERLASSANSTALT F BR. NHARR A-C M. MUREN 1903

















DENKWALER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

GIOVANNI DI TURINO UND GIOV. FRANCESCO DA IMOLA

MARMORRELIEFS DER VIER EVANGELISTEN UND DES HL. PAULUS

IM DOM ZU SIENA

VBRLAGSANSTALT P. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN





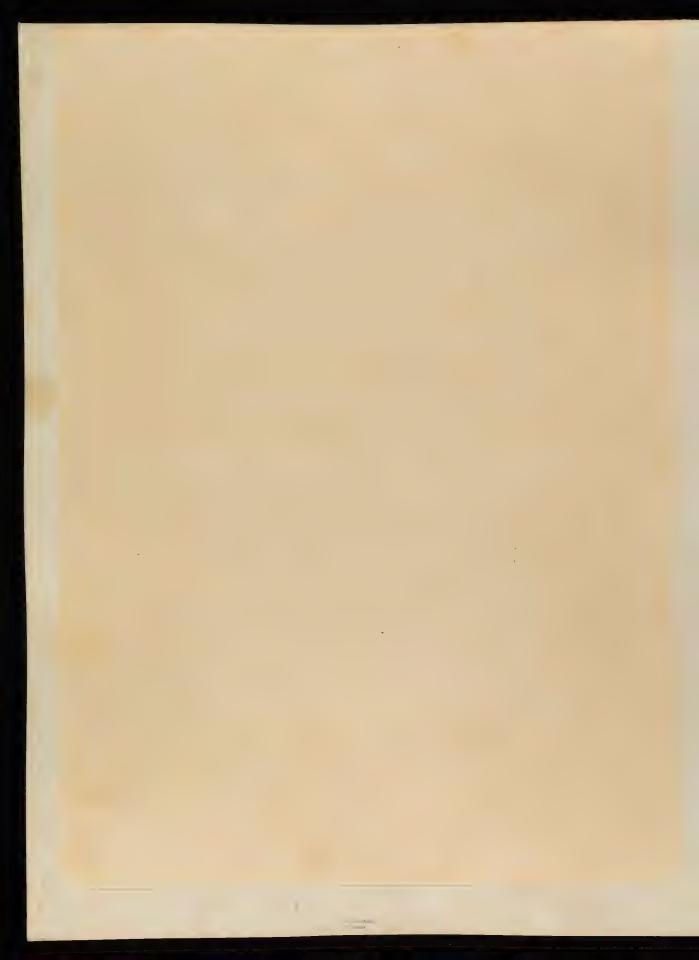




DENKALLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANTONIO FEDERICHI
MARMOR-TATUEN DREIER HELIGEN
AN DER LOGGIA DEI NOBILI ZU SIENA

VERLAUSANSTALT E BRICKMANN A-C MÜNCHEN 1803







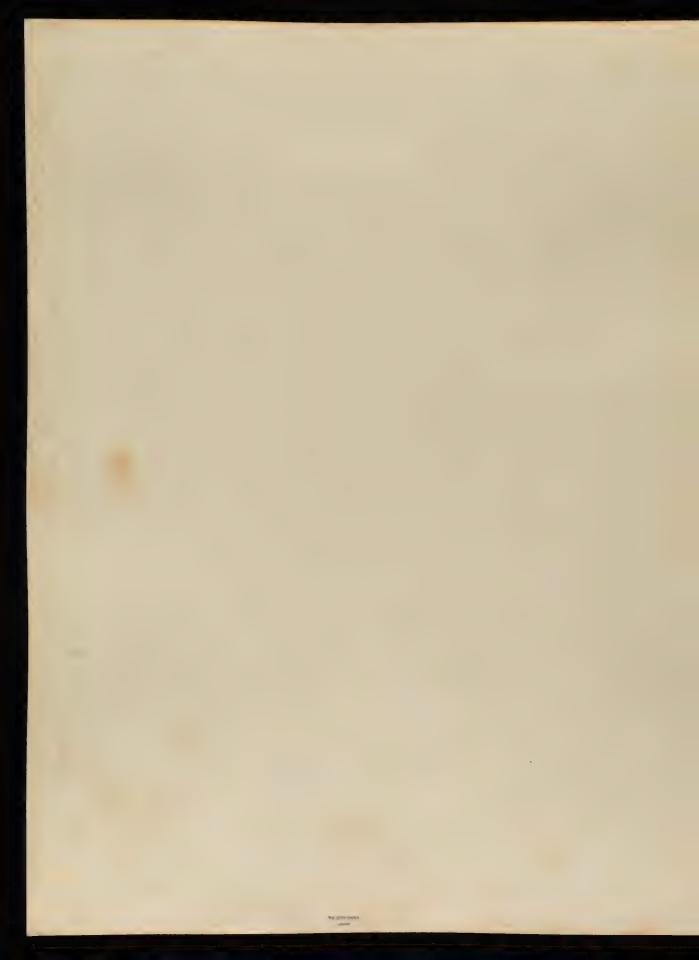
DENAMALER DER REMAISSANCE-SCULPTUR IM ITALIEM

ANTONIO FEDERIGHI

MARMORBANK

IN DER LOGGIA DEI NOBILI ZU SIENA

VBRUAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN





DENKALIER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN TYALIEN

ANTONIO FEDERIGHI ZWEI WEIIWASSERBECKEN

IM DOM ZU SIENA

TERLALDANSTALT F BELLERAAN ALL MÜNLRER







DENKAALER DER RENAISSANGE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANTONIO FEDERIGHI

MANNEICHES RELIEPPORTRAT

IM K. MUSTUM ZU BERLIN

MARMORGRABMAI, DIS CARLO BARTOLI

IM DOM ZU SILNA

1908 C. A.V. Faul From Above A. C. M. Vices.





DENKAALER DER RENATSSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANTONIO FEDERIGHI (?)

TAUFBRUNNEN

IN DER CAPPELLA S. GIOVANNI DES DOMES ZU SIENA

VERLAGSANSTALT R BRUCKMANN A. G., MÖNCHEN







DENINALER DER RENALSANGE-SCULPTUR IN TYALIEN

URBANO DA CORTONA

MARMORRELIEFS MIT SCENEN AUS DEM LEBEN DER MARIA IM DOM ZU SIENA

> MARMORGRABMAL DES CRISTOFORO FELICI IN S. FRANCESCO ZU SIENA

> > VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN







DENEMALER DER RENALSSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

URBANO DA CORTONA

MARMORBANK
IN DER LOGGIA DEI NOBILI ZU SIENA

NEROCCIO DI BARTOLOMMEO

MARNORGRABMAL DES TOMMASO PICCOLOMINI
IM DOM ZU SIENA

YERLACSANSTALT E BRUCKMANN A.-G., MONCHEN









DENKRALER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

NEROCCIO DI BARTOLOMMEO

MADONNENRELIEF IN FONTEGIUSTA ZU SIENA

NEROCCIO DI BARTOLOMMEO

GIOVANNI DI STEFANO

MARMORSTATUE DES HL. ANSANUS MARMORSTATUE DER HL. KATHARINA VON AEGYPTEN

IN DER CAPPELLA S. GIOVANNI DES DOMES ZU SIENA

VERLAGSANSTALT & BEULKMANN A.-G., MÜNCHEN

: 27.483

NE GETTY CENTER

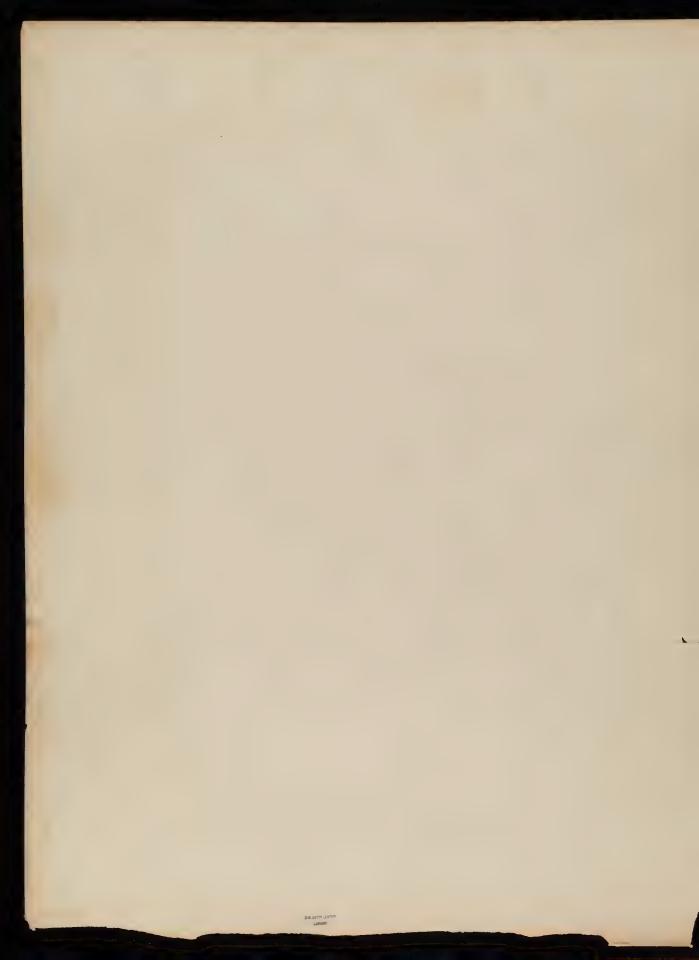


DENKMALER DER REMAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

DESIDERIO DA SETTIGNANO

JUNGE PRINZESSIN VON URBINO
Büste aus Kalkstein im Museum zu Berlin

VERLAGSANSTALT FOR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN





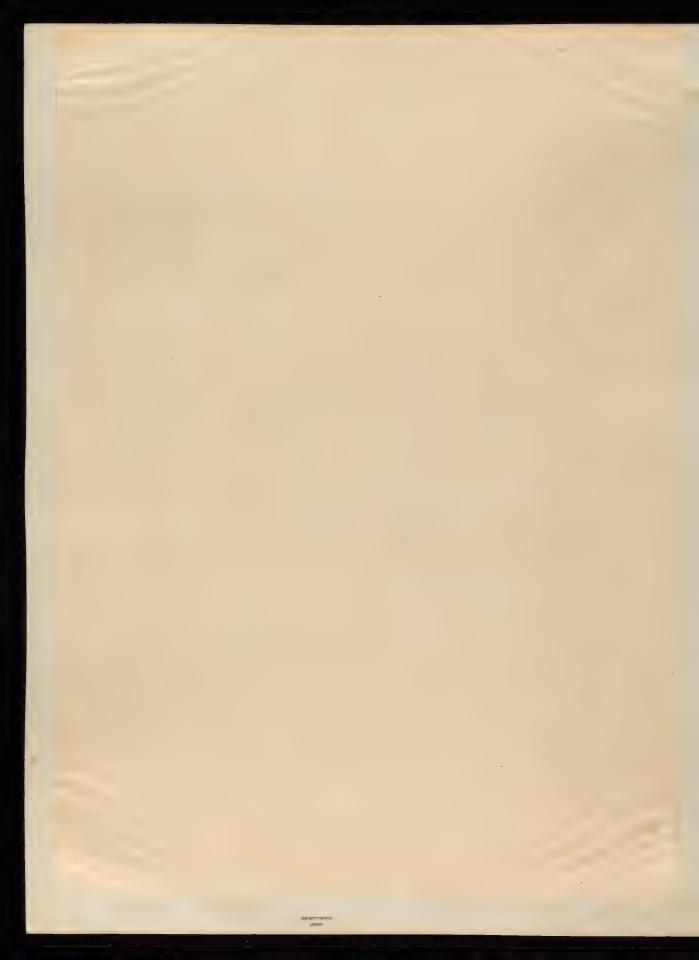
DENKAALER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IM ITALIEM

GIOVANNI DI STEFANO

MARMORTABERNAKEL IN DER CAPPELLA DI S. CATERINA

IN S. DOMENICO ZU SIENA

YBRJAGSANSTALT F, BRICKMANN A.-G., MÜNCHEN 1903









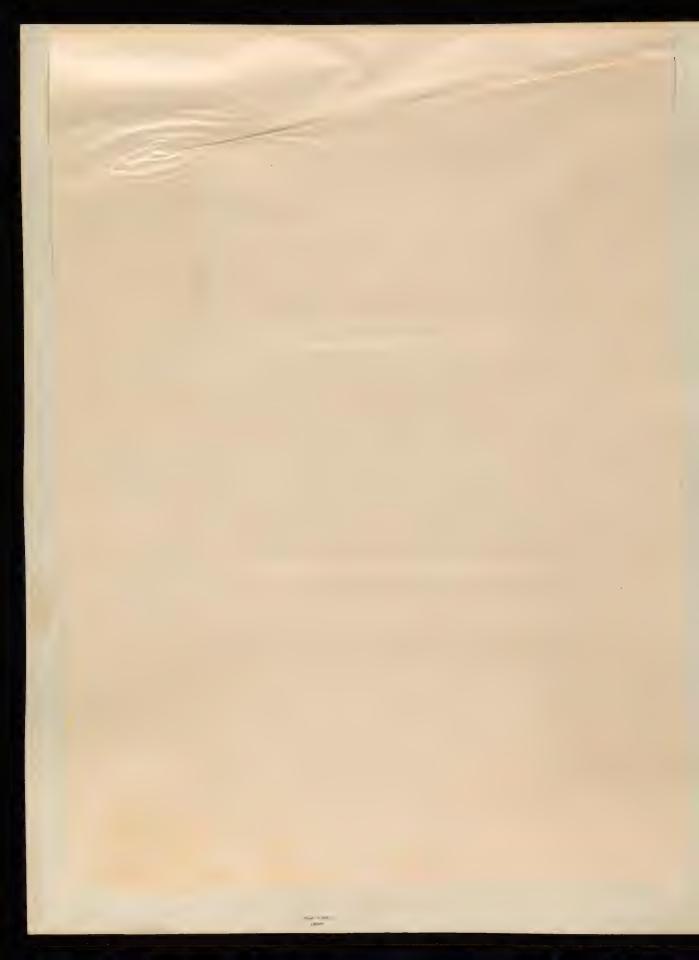
DENKARLER DER RENAUSSANCE-SCUIPTUR IN MALIEN

LORENZO VECCHIETTA

BI WALLI, HOLZSTAHUT DES HIL ANTONIUS, IM DOM ZU NARNI VER. AUSANSTAIT F BRUCKMANN A-C MUNCHLP 1903

BEMALTE HOLZSTATUE DES HU BERNHARD
IM DOM ZU NARNI

BPAIALTE HOLZSIATUE DES IU. CHRISTOPHORI S IM LOUVRE ZU PARIS





DENKRALER DER RENALSSANCE-SCOLPTUR IN ITALIEN

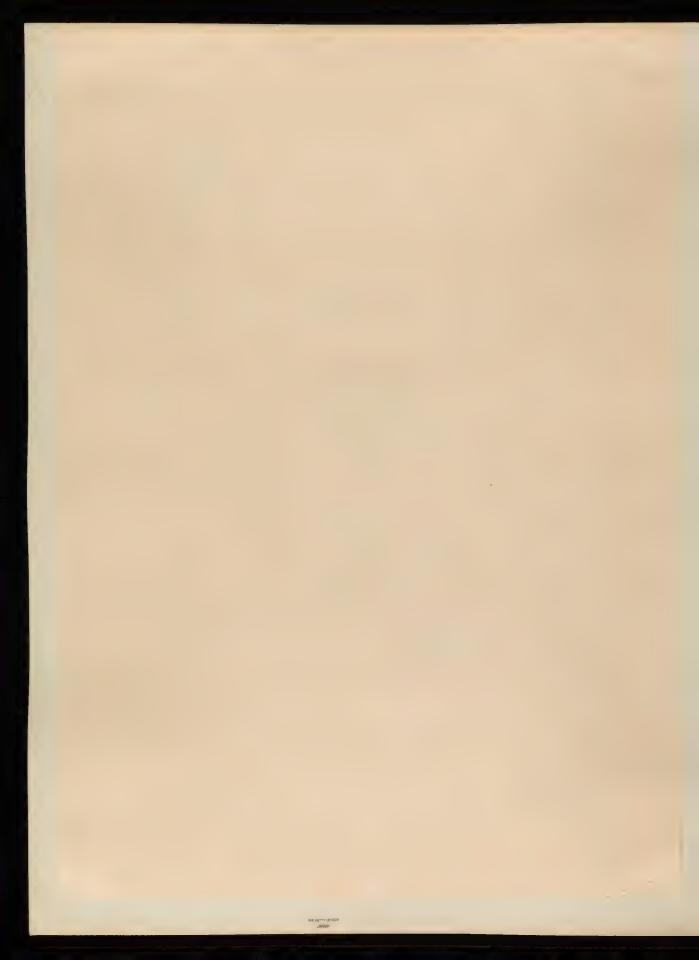
MARMORSTATUEN DES HL PAULUS UND DES HL PETRUS. AN DER LOGGIA DEI NOBILI ZU SIENA

LORENZO VECCHIETTA

MARMORRELJEF DES EVANGELISTEN JOHANNES IM DOM ZU SIENA











DENKMALER DER RENAISSANGE-SCULPTUR IM ITALIEM

LORENZO VECCHIETTA

BRONZ-TABERNAKEL IM DOM ZU SIFNA
JIE J. G. HARSA GROVEN DE ZERSET, AND RAVING J. S. JEAN
JRONZ-INE GRABLIGUR DES MARINO SOCCINO IM MUSEO NAZIONALI, ZU ILORENZ

FE. 2 NOTAL F. E. MARYN A. C. M. C. CO. 1908





DENTABLER DER RENALSSANCE-SCOLPTUR IN TTALIEN

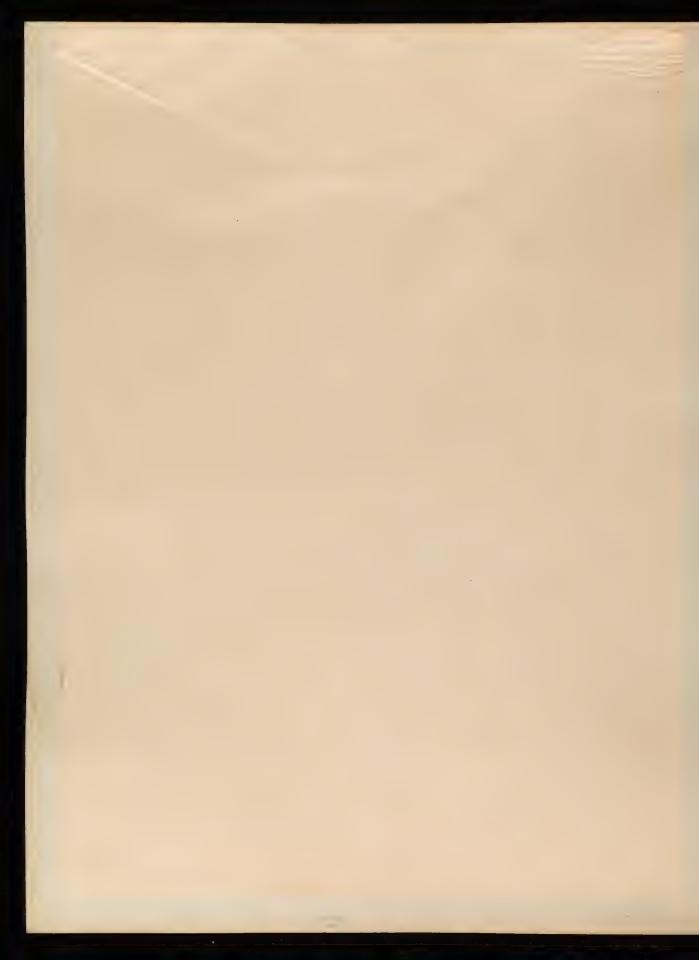
LORENZO VECCHIETTA
BRONZESTATUF (HRISTI

IM SPEDALE DELLA SCALA ZU SIENA

IN DER SAMMLUNG RUDOLPH KANN ZU PARIS

BRONZFRELIEF DLR AUFERSTEHUNG

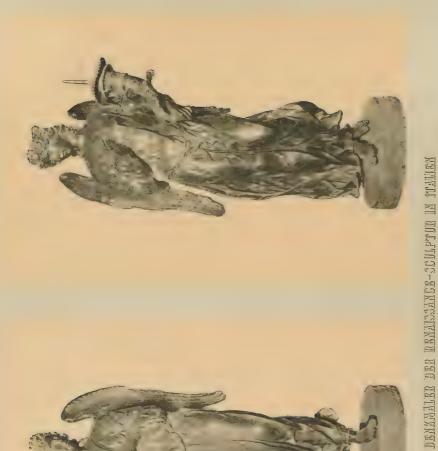




VERLAGSANSTALT P BRUCKMANN A.-G. MÜNCHEN 1804

BRONZFSIATUEN ZWEIER LEUCHTERIRAGENDEN ENGEL AM HOCHALTAR DES DOMES ZU SIENA

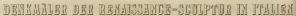
FRANCESCO DI GIORGIO









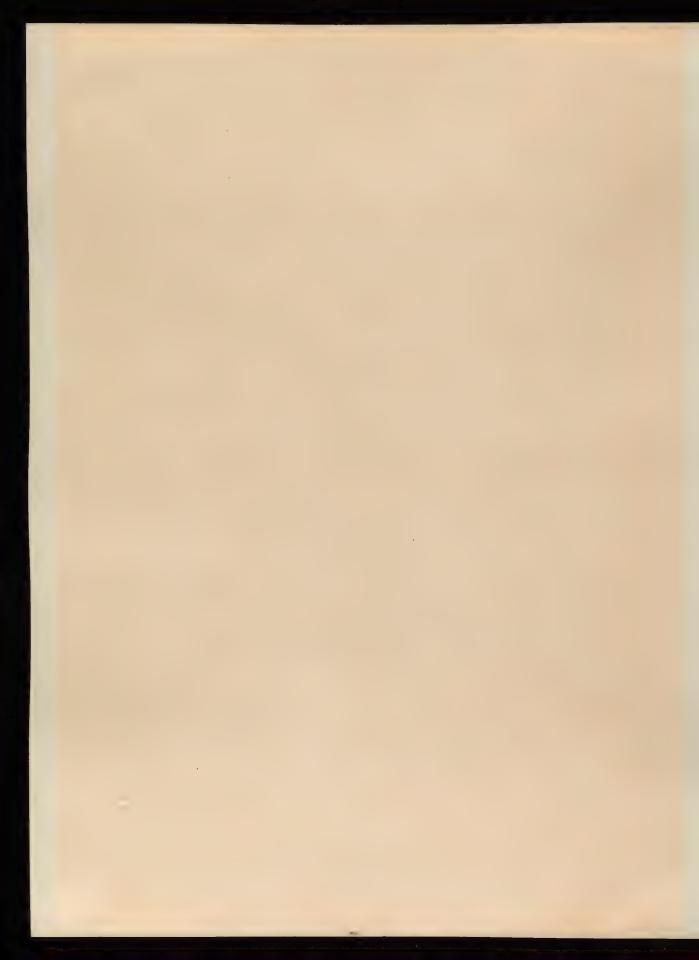


GIACOMO COZZARELLI

THONGRUPPE DER BEWEINUNG CHRISTI
IM CONVENTO DELL'OSSERVANZA BEI SIENA
HOLZSTATUE DES KNIENDEN JOHANNES D. T.
IM MUSEO DELL'OPERA ZU SIENA
BEMALTE HOLZSTATUE DES HL SIGISMUND

IM CONVENTO DEL CARMINE ZU SIENA







DENKAALER DER REMAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEM

LORENZO MARINNA

HOCHALTAR

IN FONTEGIUSTA ZU SIENA

VERLAGSANSTALT R BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN 1904









DENKALLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN TRAILEN

SIENESISCHER MEISTER UNTER DEM EINFLUSS DONATELLOS

MARMORRETHE DER MADONNA IM LOUVRE ZU PARIS

NEROCCIO DI BARTOLOMMEO (3) S

BFAULTF FOLSSTAUD: DES HL NICAGO IN DER CHIESA DI MONTAGNESE ZU SIENA

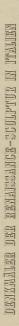
SIENESISCHER MEISTER UM 1480 MARMORRILLE DER MYDONNY

IM K. MUSEUM ZU BERLIN

VERLAGSANSTALT F BRUCKMANN A B. MINCHEN 1904







UNBEKANNTER MEISTER UM 1540

DREI BRONZEBÜSTEN MICHELANGELOS

IM LOUVRE ZU PARIS

IM ASHMOLEAN MUSEUM ZU OXFORD

IM MUSEO ARCHEOLOGICO ZU MAILAND

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN 1804

